

法隆寺金堂壁画

ガラス乾板から甦った白鳳の美

「法隆寺金堂壁画」刊行会 編



岩波書店

6月24日発売

「法隆寺金堂壁画」刊行会

法隆寺 有賀祥隆 鈴木嘉吉 東野治之 水野敬三郎 便利堂

(東北大学名誉教授) (奈良文化財研究所名誉所員) (奈良大学教授) (東京藝術大学名誉教授)

刊行にあたって

日本仏教文化の源流、斑鳩の法隆寺金堂に千数百年の時を経て伝えられてきた壁画は、アジア仏教美術における至宝というべき傑作であり、また私たちの芸術精神のよりどころとして広く愛されてきましたが、1949年1月26日早朝、不慮の火災によりそのほとんどを焼損してしまいました。

幸いなことに、この金堂壁画は焼損前の1935年に京都の便利堂により大型のガラス乾板を用いて正確に撮影されていました。本書は、法隆寺において嚴重に保管されてきたものを含め、これらの貴重なガラス乾板から、およそ半世紀ぶりに、壁画を細部まで鮮明に再現し、壮麗なる白鳳絵画の美を甦らせるとともに、歴史、建築史、彫刻史、絵画史研究の成果を踏まえ、壁画成立の背景とその歴史的意義を総合的に捉えなおす画期的試みであります。

岩波書店



目次

序
金堂俯瞰図

図版

- 法隆寺金堂(焼損前)
- 法隆寺西院伽藍全景(金堂焼損前)
- 金堂内部(焼損前)
- 外陣大壁 第1号壁と第6号壁
第9号壁と第10号壁
- 外陣小壁 第2号壁と第5号壁
第3号壁と第4号壁
第7号壁と第12号壁
第8号壁と第11号壁
- 内陣小壁 飛天図20面
- 外陣棋間壁 禪定比丘



内陣小壁 飛天(巻14号)



第1号壁 左脇侍菩薩

論考

- 法隆寺金堂壁画の文化史的背景
- 西院伽藍の造営と金堂壁画
- 金堂内の仏像・荘嚴具と壁画
- 金堂壁画とその制作背景
- 金堂壁画の模写と複製

- 別刷図版
- 模写(モリモトシンザン)
 - 模写(桜井香雲)
 - 模写(鈴木空如)

金堂壁画関連文献



第1号壁 左脇侍菩薩右手(赤外線写真)

法隆寺金堂壁画
ガラス乾板から甦った白鳳の美
B4判変型・上製函入 / 高精細オフセット印刷・カラー図版55点
モノクロ図版73点・別刷カラー図版14点 / 260頁
ISBN978-4-00-008086-6 定価31,500円(本体30,000円)

6月24日
同時発売

原寸大コロタイプ印刷による 法隆寺金堂壁画選

原寸大コロタイプ印刷1巻・原寸大モノクロコロタイプ印刷6巻
ISBN978-4-00-008087-3 定価36,750円(本体35,000円)

『法隆寺金堂壁画』の刊行を記念して、壁画の主要部分(多色刷1葉、モノクロ6葉)を焼損前に撮影されたガラス乾板から、連続階調による優れた再現性と高い耐久性を誇るコロタイプ印刷を用いて原寸大で再現します。随時、取り出して観賞や模写などにも利用できるよう、体裁は枚葉式とし、畳紙に納めました。記念頒布ですので、お早めにお近くの小売書店にお申し込みください。

*ご記入いただきました個人情報は、ご注文の書後の発送およびご連絡のみに使用します。

岩波書店



〒101-8002 東京都千代田区一ツ橋2-5-5
電話03(5210)4000
http://www.iwanami.co.jp/ [定価は消費税5%込みです]

2011.4

岩波書店刊

〈6月24日発売〉

法隆寺金堂壁画 ガラス乾板から甦った白鳳の美

原寸大コロタイプ印刷による 法隆寺金堂壁画選

上記のした書目の購入を申し込みます。

●ご住所 〒

●電話

●お名前

取
扱
書

株式会社 六一書房

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町2-2-22

TEL (03) 5213-6161

FAX (03) 5213-6160

購入申込書